

大道芸人 Kei の今夜もジャグラーズハイ！

Vol.13 2013 12 13 発行

寒さに負けたくないんです

毎日毎日寒いですね～。寒くて寒くて、何をやるにもはかどらない！困ったもんです。

そんなときには人間の体にある3つの首を温めるといいらしいですよ。

え！？3つも首ってありましたっけ？

なんか、なぞなぞみたいになってきましたね。そうです！3つの首とは「首」「手首」「足首」のことです！

首にはマフラーやネックウォーマー、足首にはレッグウォーマー、手首にはリストバンドやアームウォーマー！

これらを身につけると、温かい・冷えにくいだけではないいいこともありますよ。

それはケガをしにくいということ！

ジャグリングに関係があるところというと、手首と足首ですね。

覚える途中の技などは変なところに力がかかったり、ひねってしまうこともあるので要注意です。そこで手首足首がリストバンドやレッグウォーマーなどでサポートされていると、ひねったりくじいたりした時のダメージをかなり軽くしてくれる効果がありますよ！

そして、練習中からだか早く温まりやすいのもメリットですね～。冬の練習にはこれらはいい仕事しますよ^^
ただし、ジャグリングをするときはマフラーだけはいけません！マフラーをしていると逆に、引っかかってしまったりして逆に危ない（笑）

お気をつけて、冬のジャグリングライフをお楽しみくださいね！

得意技を持ってたほうがカッコいいんだよなあ

得意技ってありますか？

よく考えてみると日常生活のなかでも意外とあるものです。例えば、僕の母は台拭きをすごいコントロールよく投げるのが得意でした（笑）「おーい！テーブル拭いて～」という声が得意技が出る合図です。

僕がテーブルを拭きにリビングへ行くと、僕の手にはストライクで台拭きが飛んでくるのです！僕は手を握るだけ（笑）まあ、こんな感じです。

ジャグリングにおいては、得意技を持つことはこんな効果があります。（大道芸人Keiさんの個人的感想です）

① 得意技の演技のときに観客がどっと増える

これはだいぶ昔のことですが、大須の招き猫の広場で大道芸をしているときにあったことです。当時めちゃくちゃ練習して手になじんできてたクラブのパフォーマンスのときに観客が倍増したのです。

もちろんこれはたまたまかもしれません。でも僕はここには理由があると思います。ズバリ得意技だったから！得意技をするときは、誰でもうまくいく自信があります。するとビクビクしながらする苦手な技より輝いて見えてことなんでしょう。

② 演技の順番きめがグッと楽になる

演技の順番を考えると、ひとつでの得意な技があるとグッと楽になります。

得意技を最初のほうに入れて、ググッと観客のハートをつかんでもイイでしょう。逆に得意技を最後の方にすることによって、たとえ途中で失敗しても最後にはバッチリきめられる演技が残っている安心感をグットできます。

まあ、とは言っても得意技をもつことは簡単ではありません。長い練習時間が必要ですし、なかなか得意だと自分も思えないし（笑）それでも欲しい！ そう、それが得意技なんです！

トトロのコマに乗る技が欲しくて欲しくて・・・

ひとことで得意技っていてもどうすりゃいいの？ってことですが、「まずは得意技って何なのよ？」ってお話得意技は**ボール**や**ディアボロ**などの**道具で分けるのか**。投げる系・回す系など**動きの種類で分けるのか**。

それとも、ほんとに**たった一つの技**のことを指すのか。

もちろん、たったひとつの技でもいいんですが、その場合はどうしても欲しいのが**インパクト**です！

つまりその技が演技をみたみんなの心のに残るような、**ハデ**が欲しいということです。

そうでないとせっかくの得意技も意味がない！

一発の得意技にはインパクト！これです。

ではボールが得意、ディアボロが得意など道具単位で得意技にしたい人はどうすりゃいいのか！？

方法はいくつかあります。

- 人が出来ない技を出来るようになる！
→もちろんこれは超大変です
- 自分のオリジナルの技を発明して演技に取り入れる
→これも大変ですが、もしできればその技をやっているのはその瞬間に世界でひとり！これ得意技です！
- 演技の流れを最初から最後まで考えて何度も何度も繰り返し練習・発表する！
→実際にはこれが一番遠回りで一番大切なことかもしれません。長い時間はかかります一歩一歩確実に、自分が得意だと言えるようになるまでレベルは徐々にあがります。

もし今後、誰かのパフォーマンスを観る機会があったら、「この人は一体何が一番得意なんだろう？」と考えながら観てみて下さい。パフォーマンスが終わって「一番得意な演技はなんですか？」と聞いてみると、自分が思った答えと結構当たっていたりするもんですよ。

それくらい、得意な技をしている人って輝くもんなのです！

え！？僕は何が得意かって？

それは、今度ショーを観ながら考えてみて下さいね（笑）

獅子舞のススメ

いつもなら出演予定を載せている最後のコーナーなんですか、1月はあまりパフォーマンスの予定はありません。。岡崎の南公園も後輩に任せちゃっています。

ちなみに1月の18日（土）と19日（日）

日本福祉大学大道芸サークルぶっちぼくす在籍中の後輩「ラテ」と城西高校卒の後輩コンビ「つんつるてん」が出演します。もしよろしければ応援してあげて下さいね。

そして僕ですが1月～3月は獅子舞のメンバーとして滋賀県などによく行っています。

寒～い早朝から着物に袴で滋賀県の田舎を歩き回っています。

なかなか見る機会のない獅子舞ですが、うちの組は1月19日の日に毎年滋賀県の多賀大社に獅子舞を奉納しているので、その日に多賀大社をお参りすれば必ず観ることが出来ます。

三河地方ではまず観ることが出来ない獅子舞文化。もしよろしければ、遠方になりますが小旅行な感じで足を運んでみてはいかがでしょうか。

1月19日午後1時頃から 多賀大社 本殿前境内で 獅子舞伊勢太神楽山本長太夫社中の奉納の舞

傘回しや芸もあって意外とおもしろいで～！来てくれた人にはもれなく獅子が頭をかんじゃう！！

※獅子に頭をかまれると無病息災・頭がよくなるなどと言われていました。

ではでは、今年も1年お越し下さって本当にありがとうございました！また来年も楽しくジャグリングしていきましょうね！来年はもっとみんなで上手くなりましょう！

文責：大道芸人K e i