

大道芸人 Kei の今夜もジャグラーズハイ！

Vol.18 2014 05 09 発行

EXILEのTAKAHIROに似てますよね？

GWも終わって季節は夏に向かっているなあと実感します。
暑い日は暑くなってきましたよね～。今週末の南公園とか大丈夫かしら？

さて、そんな暑くなってきた時季の屋外のショーはやっぱり日焼けが怖いですね。
僕もGW前とGW後では明らかに顔の色が違います。
よくやけました～

そんなかいあって、言われるようになってきたのがEXILEに似ている発言！
僕が言っているのではありません。ショーを観たお客さんが言うときがあるのです。

自分では歌は歌えないし踊れないので、EXILEとは似ても似つかないのですが、どうも肌の色はそれっぽい
ようでたまに言われてしまうわけです。

いや～イメージって怖いね（笑） ちなみにちゃんと「EXILEっぽいね、肌の色だけ」と言ってくれる小学生
などもよくいます。

余計なお世話じゃーい！！みなさん、くれぐれも日焼けにご注意を！



↑ハートのファイヤー

さてさて、今回は道具に関する昔話をちょっとさせていただきます。

ジャグリングの道具、いまでは本当にたくさんの種類があります。

道具の種類だけでもボール・クラブ・ディアボロ・シガーボックス・シェーカーズカップ・ポイ・メテオ・・・
などなどまだまだ他にもいろいろあります。

そして、それぞれの道具にしても色んな特徴のある道具に分類されます。

例えばボールだとビーンバッグ系とロシアンボール系、バウンス系にステージボール系など。

僕がジャグリングの道具を初めて買って挑戦してみたのは今から14年前だったかな。道具は選べるほどなかったし、今では考えられないほど扱いが難しかったり壊れやすかったりしていたものです。

そして、それぞれの値段も高かった！選べるほど種類もなかったですね。

そうなってくると、やってみたい道具にたどり着くだけでも結構大変でした。

シガーボックスがやってみたかった僕が、初めてたどり着いたシガーボックスは段ボール製の自分で組み立てるタイプでした。

ボールはバウンスタイプのものしか手に入らず、キャッチミスすると手が痛いし、転がってどっか飛んでいくし。でも、練習する気がなくなるかというとなんなことはなかったです。

段ボールシガーで基本技を覚えたり、跳ねるボールでシャワーまでは出来るようになっていました。

道具を選ぶこともできてジャグリングは始める人も多い今は、当時に比べるとずいぶん恵まれてるなあと感じます。もちろん、今でも昔でも変わらんなあと感じることもあります。

例えば、できなかったことが出来るようになった嬉しさとかは今も昔もきっと一緒です！

挑戦している技が偶然成功しちゃったときはめっちゃ興奮しますよね。

はじめて人前でジャグリングを披露した時の緊張感も今でも昔でもきっと一緒だと思います。

新しい道具が届いたときの嬉しさ、ワクワク感もきっと一緒！

さあ、今夜もジャグリングを楽しもうじゃありませんか！

あ〜今日も成長したわあ

みなさんは一日が終わったとき、今日も一日成長したわ〜って思ったことってありますか？
ドラクエなどのRPGなどではレベルが上がって魔法を覚えてっていう区切りがあるけど、人生にはなかなかそんなわかりやすい区切りってありません。

例えば体力測定などがあったりすればわかったりしますが、日々の暮らしの中ではなかなかわからないのが自分の成長だったりします。

それを細かく感じさせてくれるのが僕にとってはジャグリングです。

5ボール100キャッチできた！となればできなかった頃の自分より明らかにレベルアップしているわけです。

大人になって思うけど、これって結構大事なことですよ〜

「**やればできる！**」って人にいくら言われるより説得力があると僕は思います。

そしてもうひとつ大事なのが「**やっても出来ないこともある**」ってことではないでしょうか。

挑戦して出来なかったことにぶつかったときに、そのあとどうするかを自分で選ばなくてははいけません。

もう一度別の方法で挑戦するのか、あきらめて別の道を目指すのか。

あきらめるってことは悪いことではありません。その瞬間にあきらめたって別の経験を積んでいけば別ルートから出来るようになることだってあるんです。

僕は3ボールのボックスって技が出来ない時期がずいぶん長かったけど、4ボールとか5ボールとか別の道から進んだ結果、気が付いたら出来るようになっていました。

もしかしたら、人生でこんなこともあるんじゃないかな？今になってそう思ったりします。

ストレス解消になったり逆にストレスたまる原因にもなっちゃうジャグリング（笑）

僕はひとつひとつの小さな挑戦をたくさんできることと、細か〜い経験値をたくさん集められるところが面白いところなんじゃないかなと思ってジャグリングを指導させてもらっています。

さあ今日もたくさん挑戦してたくさん失敗しましょう！

その先に自分にしか見えない成長がありますよ！きっと。

♪パラララ パ〜ラッラ〜

今月のお知らせです！

ピアガーデンマイアミ出演中です！今年も一足お先に夏が来ました！！

今年は毎週**日曜**出演です！

5月は 11日 18日の25日の3日間！

11日と25日は①と②

18日は①・②・③・④の4回ショーです！

① 13:00 ②16:00 ③19:00 ④20:30

4回出演の日はバテバテになってますので、冷やかに来てね（笑）

あと明日、5月10日はシアターパフォーマンスラボでイベントあります！

「小福山雅治の小感謝祭！」

午後7時開演！

普段はこのエリアでなかなか見られないパフォーマーが集結します！

是非遊びにお越し下さいね〜

小福山雅治
小感謝祭
日程 5月10日(土) 19:00~
料金 7100円 (7100円/席) 税込
¥2500- (おつまみ付き! 食券持ち込みOK! ショーチケット無し 投げ銭制)
お問い合わせ先 シアターパフォーマンスラボ 名古屋市中川区荒子2-72 あおなみ線荒子駅徒歩5分 地下鉄高畑駅徒歩7分 052-398-5551

↑小福山雅治 小感謝祭チラシ